




INFO

 Prof.ssa Giannella Biddau
 giannella.biddau@liceomossaolbia.edu.it
 Tel. 0789 21834

ETICA ANIMALE E SCUOLA

Per una didattica
antispecista

DALLE ORE 16:00
ALLE ORE 19:00

SALA CONFERENZE
MUSEO ARCHEOLOGICO
DI OLBIA



INTRODUZIONE

Negli ultimi decenni si è intensificato il dibattito sulla questione animale in svariati ambiti come la filosofia, la teologia, la bioetica, l'ecologia, la medicina, etc. Tuttavia, nell'ambito dell'istruzione, ad eccezione di qualche intervento nelle scuole e nelle università, appare insufficiente l'attenzione che viene dedicata a questa tematica. Infatti, nonostante l'Istituto Superiore di Sanità abbia esortato già da tempo le scuole ad affrontare l'argomento e il MIUR lo menzioni sia nelle indicazioni riguardanti il curriculum di Educazione Civica che nel protocollo di intesa con la LAV - Lega Antivivisezione, è evidente che occorre inserire con più frequenza e in maniera più strutturata l'etica animale nei percorsi di studio. Sono necessarie, pertanto, azioni didattico-pedagogiche che stimolino negli studenti il pensiero critico, l'empatia per le altre specie del pianeta e una visione biocentrica del mondo.

Il Convegno, dunque, si pone l'obiettivo di promuovere questa improcrastinabile discussione mediante idee per interventi educativi concepiti anche da una prospettiva intersezionale.

È risaputo, di fatti, che l'assenza di empatia per gli animali è strettamente collegata all'assenza di empatia verso le persone, in particolare verso i più deboli e gli indifesi. In aggiunta, la mancanza di rispetto per gli animali, come è noto, è causa di inquinamento, deforestazione, effetto serra e aumento di malattie non trasmissibili quali infarto, diabete e tumore.

L'intento del Convegno è, quindi, di mostrare in particolare al personale di scuole e università (docenti di tutte le scuole e università, pedagogisti, presidi, etc.), ma anche a chiunque fosse interessato a tale argomento, come l'etica animale possa e debba essere introdotta in classe in maniera scientifica, interdisciplinare e interdipendente.

BIOGRAFIA OSPITI E RELATORI

Daniela Poggi è attrice e autrice di teatro, cinema e televisione, ed è un volto molto noto del panorama artistico italiano. Ha portato in scena, tra gli altri, Grillparzer, Dickinson, Pirandello e Sciascia; ha lavorato con importanti registi come Chabrol, Scola e Lavia. Ha scritto e diretto cortometraggi e testi teatrali ed è autrice del libro *Ricordami!* (La Vita Felice). Ha vinto numerosi premi come protagonista del film *L'Esodo* di Ciro Formisano. È stata inoltre conduttrice per quattro stagioni di *Chi l'ha visto* su RAI3. Sempre attenta ai temi sociali, è attiva nella difesa dei diritti dei più deboli, dagli anziani agli immigrati, dai bambini al mondo animale e all'ambiente, scrivendo e interpretando diversi monologhi teatrali. È ideatrice dello spettacolo *Animala animale* ed è testimonial della LAV e Goodwill Ambassador per l'Unicef. Nel 2021 ha costituito la Bottega Poggi, un'impresa sociale con l'obiettivo di diffondere cultura (www.bottegapoggi.it).

Cristina Pinna, si è diplomata all'ISEF di Cagliari e si è laureata in Scienze Motorie all'Università di Genova. È chinesologa, personal trainer, istruttrice di fitness, pilates e yoga e da quattro anni insegna Scienze Motorie nelle scuole superiori. È stata allenatrice di pallacanestro per il Genova Basket e, per vent'anni, breakdancer. Con un contratto con la Nike, nel 2008, ha rappresentato l'Italia in diversi eventi internazionali di breakdance. Inoltre, ha lavorato per cinque anni per la Virgin Active. Le sue ricerche si concentrano sulla tematica dell'alimentazione vegetale nell'ambito della performance sportiva di atleti famosi a livello internazionale.

Alessia Corbu si è laureata in Scienze Politiche all'Università di Pisa e dal 2016 è responsabile di sede LAV Sassari. È fondatrice del *Rifugio Miki Pig - Santuario Animali Liberi*, uno spazio immerso nella natura della campagna gallurese dove accudisce animali salvati da maltrattamenti, primo nel suo genere nel Nord Sardegna e aperto anche alle visite. Da tanti anni è attivista antispesista e divulgatrice della cultura della non-violenza.

Annamaria Manzoni è psicologa, psicoterapeuta (Ordine Psicologi Lombardia) e scrittrice. Lavora nell'ambito della tutela minorile, in particolare in quello di minori allontanati dalle famiglie di origine, di maltrattamento e abuso, affidò e adozione. Collabora con il Tribunale dei Minori di Milano e con il Tribunale di Monza. Ha scritto diversi articoli per le riviste *Babele*, *Infanzia e Psicologia Contemporanea* ed è autrice dei libri *Noi abbiamo un sogno. Dall'oppressione alla liberazione degli animali* (Bompiani), *In direzione contraria. Pensieri, parole e passioni dalla parte degli animali* (Sonda), *Sulla cattiva strada. Il legame tra la violenza sugli animali e quella sugli uomini* (Sonda), *Tra cuccioli ci si intende. Bambini e animali* (Graphe.it), *Il contagio della violenza. Breve excursus sull'esercizio della crudeltà contro gli animali* (Magi) (www.annamariamanzoni.it).

Giannella Biddau è insegnante di Inglese e Tedesco nelle scuole superiori. È Dottore di Ricerca in Lingue, Letterature e Culture dell'età moderna e contemporanea dell'Università di Sassari, dove ha insegnato ed è stata Cultrice di materia in Didattica. Ha conseguito l'Abilitazione all'insegnamento dell'Inglese nelle scuole superiori presso la Pädagogische Hochschule di Berna e si è specializzata in Didattica dell'Italiano L2 all'Università per gli Stranieri di Siena. È autrice di articoli sull'empatia per gli animali e sulla funzionalità dell'approccio costruttivista nei progetti educativi riguardanti l'etica animale. Ha scritto il testo scientifico *Costruttivismo ed esperienzialismo per l'apprendimento dell'italiano L2 nelle visite museali* (Universitas Studiorum) e il romanzo *Le ali di Viola Amélie* (Universitas Studiorum). È anche curatrice della rubrica *Parole etiche ritrovate. Testi di insospettati autori animalisti*, con Massimo Wertmüller, in onda su RADIOVEG.it, e promuove nelle scuole percorsi di sensibilizzazione al rispetto di tutti gli animali.

Maria Teresa Antonia Morelli è Professore Associato di Storia delle Istituzioni Politiche all'Università degli Studi Link Roma e studiosa del pensiero e delle istituzioni politiche dell'800 e 900 in Italia e in una prospettiva comparata, con particolare riferimento alla rappresentanza politica femminile. Gli interessi di ricerca si sono sviluppati anche sul processo di costruzione europea, l'identità culturale degli Arbëreshë in Italia, il ruolo dell'associazionismo italiano e americano in particolare il Rotary durante il regime fascista, il ruolo politico-sociale del Teatro dell'800. Tra le sue pubblicazioni: *L'Unità d'Italia nel Teatro. Istituzioni politiche, identità nazionale e questione sociale* (Bulzoni), *Il Rotary International. L'Italia e il Distretto 2080. Una storia istituzionale* (Giappichelli), *Le donne della Costituente* (Laterza).